



**CENTAR ZA KULTURU**  
*Dr. Ivan Kostrenčić*  
Crikvenica

Školska 1, 51260 Crikvenica  
OIB: 14287213855  
www.kultura-crikvenica.hr  
ured@kultura-crikvenica.hr

KLASA: 400-01/23-01/01  
UR. BROJ: 2107/01-11/01-23-17  
Crikvenica, 18. rujna 2023.

**GRAD CRIKVENICA**  
Upravni odjel za društvene djelatnosti i lokalnu  
samoupravu

## **OBRAZLOŽENJE PRIJEDLOGA I. IZMJENE FINANCIJSKOG PLANA ZA 2023. GODINU**

**RAZDJEL: 006 UPRAVNI ODJEL ZA DRUŠTVENE DJELATNOSTI I LOKALNU SAMOUPRAVU**

**GLAVA: 00104 JAVNE USTANOVE U KULTURI**

**PRORAČUNSKI KORISNIK: 38526 CENTAR ZA KULTURU *DR. IVAN KOSTREŃIĆ***

➤ **DJELOKRUG RADA**

**PRORAČUNSKI KORISNIK** obavlja poslove razvrstane u dva glavna programa u okviru kojih se planiraju i izvode aktivnosti:

- PROGRAM KULTURE
- KAPITALNO ULAGANJE U KULTURI.

Program kulture obuhvaća sljedeće aktivnosti:

- redovna djelatnost ustanova u kulturi
- glazbeno-scenski program i kulturne manifestacije
- izdavačka djelatnost i sufinanciranje literarnih i glazbenih djela
- muzejska i galerijsko-izložbena djelatnost
- održavanje izložbenih prostora.

➤ **SAŽETAK FINACIJSKOG PLANA PRORAČUNSKOG KORISNIKA**

		PLAN 2023	POVEĆANJE	I IZMJENA	Indeks
		1 (€)	2 (€)	3 (€)	3/1
BROJ KONTA		I IZMJENA PLANA 2023	SMANJENJE	PLANA 2023	4 (€)
<b>A. RAČUN PRIHODA I RASHODA</b>					
				179.807,35	
6	Prihodi poslovanja	179.750,00	57,35		0,03 %
7	Prihodi od prodaje nefinancijske imovine	0,00	0,00	0,00	0,00 %
3	Rashodi poslovanja	178.250,00	-6.145,54	172.104,46	- 3,45 %
4	Rashodi za nabavu nefinancijske imovine	1.500,00	0,00	1.500,00	0,00 %
<b>RAZLIKA – MANJAK</b>		<b>0,00</b>	<b>- 6.202,89</b>	<b>- 6.202,89</b>	<b>0,00 %</b>
<b>B. RAČUN ZADUŽIVANJA / FINANCIRANJA</b>					
8	Primici od financijske imovine i zaduživanja	0,00	0,00	0,00	0,00 %
5	Izdaci za financijsku imovinu i otplate zajmova	0,00	0,00	0,00	0,00 %
<b>NETO ZADUŽIVANJE / FINANCIRANJE</b>		<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00 %</b>
<b>UKUPAN DONOS VIŠKA/MANJKA IZ PRETHODNIH GODINA</b>		<b>0,00</b>	<b>- 6.202,89</b>	<b>- 6.202,89</b>	<b>0,00 %</b>
<b>DIO VIŠKA/MANJKA IZ PRETHODNIH GODINA KOJI ĆE SE POKRIT/RASPOREDITI U PLANIRANOM RAZDOBLJU</b>		<b>0,00</b>	<b>- 6.202,89</b>	<b>- 6.202,89</b>	<b>0,00 %</b>
<b>VIŠAK / MANJAK + NETO ZADUŽIVANJA / FINANCIRANJA</b>		<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00 %</b>

## OPĆI DIO PRORAČUNA

### I. OPĆI DIO A. RAČUN PRIHODA I RASHODA

	1	2	3	4
	PLAN 2023.	POVEĆENJE/ SMANJENJE	I IZMJENA PLANA 2023	INDEKS 3/1
<b>UKUPNO PRIHODI / PRIMICI</b>	179.750,00	-6.145,54	173.604,46	-3,42 %
Korisnik 5 CENTAR ZA KULTURU <i>DR. IVAN KOSTRENIČIĆ</i>	179.750,00	-6.145,54	173.604,46	-3,42 %
Izvor 1.1. OSTALI PRIHODI I PRIMICI GRADA	158.250,00	0,00	158.250,00	0,00 %
6 Prihodi poslovanja	158.250,00	57,35	158.307,35	0,04 %
67 Prihodi iz nadležnog proračuna za financiranje redovne djelatnosti proračunskih korisnika	158.250,00	0,00	158.250,00	0,00 %
Izvor 1.7. OSTALI PRIHODI I PRIMICI PRORAČUNSKIH KORISNIKA	16.200,00	-5.000,00	11.200,00	-30,86 %
6 Prihodi poslovanja	16.200,00	-5.000,00	11.200,00	-30,86 %
65 Prihodi od upravnih i administrativnih pristojbi, pristojbi po posebnim propisima i naknada	16.200,00	-5.000,00	11.200,00	-30,86 %
Izvor 5.8. POMOĆI OD EU FONDOVA PRORAČUNSKIM KORISNICIMA	0,00	0,00	0,00	0,00 %
Izvor 5.9. POMOĆI ZA PRORAČUNSKE KORISNIKE	5.300,00	-1.145,54	4.154,46	-21,61 %
6 Prihodi poslovanja	5.300,00	-1.145,54	4.154,46	-21,61 %
63 Pomoći iz inozemstva i od subjekata unutar općeg proračuna	5.300,00	-1.145,54	4.154,46	-21,61 %

	1	2	3	4
	PLAN 2023.	POVEĆENJE/ SMANJENJE	I IZMJENA PLANA 2023	INDEKS 3/1
<b>UKUPNO RASHODI / IZDACI</b>	179.750,00	-6.145,54	173.604,46	-3,42 %
Korisnik 5 CENTAR ZA KULTURU <i>DR. IVAN KOSTRENIČIĆ</i>	179.750,00	-6.145,54	173.604,46	-3,42 %
Izvor 1.1. OSTALI PRIHODI I PRIMICI GRADA	158.250,00	0,00	158.250,00	0,00 %
3 Rashodi poslovanja	156.850,00	0,00	156.850,00	0,00 %
31 Rashodi za zaposlene	76.800,00	0,00	76.800,00	0,00 %
32 Materijalni rashodi	80.000,00	0,00	0,00	80.000,00
34 Financijski rashodi	50,00	0,00	0,00	50,00
4 Rashodi za nabavu nefinancijske imovine	1.400,00	0,00	0,00	1.400,00
42 Rashodi za nabavu proizvedene dugotrajne imovine	1.400,00	0,00	0,00	1.400,00
Izvor 1.7. OSTALI PRIHODI I PRIMICI PRORAČUNSKIH KORISNIKA	16.200,00	-5.000,00	11.200,00	30,86 %
3 Rashodi poslovanja	16.100,00	-5.000,00	11.100,00	31,06 %
32 Materijalni rashodi	16.100,00	-5.000,00	11.100,00	31,06 %
4 Rashodi za nabavu nefinancijske imovine	100,00	0,00	0,00	0,00 %
43 Rashodi za nabavu plemenitih metala i ostalih pohranjenih vrijednosti	100,00	0,00	0,00	0,00 %

Izvor 5.9. POMOĆI ZA PRORAČUNSKE KORISNIKE	5.300,00	-1.145,54	4.154,46	-21,61 %
3 Rashodi poslovanja	5.300,00	-1.145,54	4.154,46	-21,61 %
32 Materijalni rashodi	5.300,00	-1.145,54	4.154,46	-21,61 %

## B. RAČUN FINANCIRANJA

Razred	Skupina	Izvor	Naziv	PLAN 2023.	POVEĆENJE/ SMANJENJE	I IZMJENA PLANA 2023	INDEKS
8			Primici od financijske imovine i zaduživanja	0	0	0	0
	84		Primici od zaduživanja	0	0	0	0
		82	Namjenski primici od zaduživanja	0	0	0	0
5			Izdaci za financijsku imovinu i otplate zajmova	0	0	0	0
	54		Izdaci za otplatu glavnice primljenih kredita i zajmova	0	0	0	0
		11	Opći prihodi i primici	0	0	0	0
		31	Vlastiti prihodi	0	0	0	0

### ➤ FINANCIJSKI PLAN PO FUNKCIJSKOJ KLASIFIKACIJI

BROJ KONTA	VRSTA RASHODA / IZDATAKA	PLANIRANO	PROMJENA IZNOS	PROMJENA (%)	NOVI IZNOS
	<b>SVEUKUPNO RASHODI / IZDACI</b>	<b>179.750,00</b>	<b>- 6.145,54</b>	<b>- 3,42</b>	<b>173.604,46</b>
Korisnik 5	<b>CENTAR ZA KULTURU DR IVAN KOSTREŇČIĆ</b>	<b>179.750,00</b>	<b>- 6.145,54</b>	<b>- 3,42</b>	<b>173.604,46</b>
Funkcijska klasifikacija 08	Rekreacija, kultura i religija	179.750,00	- 6.145,54	- 3,42	173.604,46
Funkcijska klasifikacija 082	Službe kulture	179.750,00	- 6.145,54	- 3,42	173.604,46

➤ **FINANCIJSKI PLAN PRORAČUNSKOG KORISNIKA PO IZVORIMA FINANCIRANJA**

**PLAN PRIHODA I RASHODA PO IZVORIMA – KRATKO**

	Plan	Povećanje/smanjenje	Izmjena plana
Prihodi Grad Crikvenica	158.250,00	6.202,89	164.452,89
Prihodi ostali izvori	21.500,00	-6.145,54	15.354,46
<b>Ukupno prihodi</b>	<b>179.750,00</b>	<b>57,35</b>	<b>179.807,35</b>
Rashodi Grad Crikvenica	158.250,00	0,00	158.250,00
Rashodi ostali izvori	21.500,00	-6.145,54	15.354,46
<b>Ukupno rashodi</b>	<b>179.750,00</b>	<b>-6.145,54</b>	<b>173.604,46</b>
Preneseni višak/manjak Grad Crikvenica	0,00	-6.202,89	-6.202,89
Preneseni višak/manjak ostali izvori	0,00	0,00	0,00
<b>Ukupno manjak preneseni</b>	<b>0,00</b>	<b>-6.202,89</b>	<b>-6.202,89</b>

**IZVORI FINANCIRANJA NA RAZINI UPRAVNOG ODJELA/PRORAČUNSKOG KORISNIKA – PRIHODI**

		PLAN 2023	POVEĆANJE/SMANJENJE	I IZMJENA PLANA 2023.	Indeks
<b>UKUPNO PRIHODI/PRIMICI</b>		<b>179.750,00</b>	<b>57,35</b>	<b>179.807,35</b>	<b>0,03 %</b>
1.1.	OSTALI PRIHODI I PRIMICI GRADA	158.250,00	6.202,89	164.452,89	3,92 %
1.7.	OSTALI PRIHODI I PRIMICI PRORAČUNSKIH KORISNIKA	16.200,00	-5.000,00	11.200,00	-30,86 %
3.9.	VLASTITI PRIHODI PRORAČUNSKIH KORISNIKA	0,00	0,00	0,00	0,00 %
5.9.	POMOĆI ZA PRORAČUNSKE KORISNIKE	5.300,00	-1.145,54	4.154,46	-21,61 %
6.9.	DONACIJE ZA PRORAČUNSKE KORISNIKE	0,00	0,00	0,00	0,00 %
<b>9.2.</b>	<b>VIŠAK/MANJAK</b>	<b>0,00</b>	<b>-6.202,89</b>	<b>-6.202,89</b>	<b>0,00 %</b>

## IZVORI FINANCIRANJA NA RAZINI PRORAČUNSKOG KORISNIKA – RASHODI

		PLAN 2023	POVEĆANJE/SMANJENJE	I IZMJENA PLANA 2023.	Indeks
<b>UKUPNO RASHODI/IZDACI</b>		<b>179.750,00</b>	<b>-6.145,54</b>	<b>173.604,46</b>	<b>-3,42 %</b>
1.1.	OSTALI PRIHODI I PRIMICI GRADA	158.250,00	0,00	158.250,00	0,00 %
1.7.	OSTALI PRIHODI I PRIMICI PRORAČUNSKIH KORISNIKA	16.200,00	-5.000,00	11.200,00	-30,86 %
3.9.	VLASTITI PRIHODI PRORAČUNSKIH KORISNIKA	0,00	0,00	0,00	0,00 %
4.2.	SPOMENIČKA RENTA	0,00	0,00	0,00	0,00 %
5.8.	POMOĆI OD EU FONDOVA PRORAČUNSKIM KORISNICIMA	0,00	0,00	0,00	0,00 %
5.9.	POMOĆI ZA PRORAČUNSKE KORISNIKE	5.300,00	-1.145,54	4.154,46	-21,61 %
6.9.	DONACIJE ZA PRORAČUNSKE KORISNIKE	0,00	0,00	0,00	0,00 %

## OBRAZLOŽENJE OPĆEG DIJELA PRORAČUNA

BROJ KONTA	VRSTA RASHODA / IZDATAKA	PLANIRANO	PROMJENA IZNOS	PROMJENA (%)	NOVI IZNOS
	<b>SVEUKUPNO RASHODI / IZDACI</b>	<b>179.750,00</b>	<b>- 6.145,54</b>	<b>- 3,42</b>	<b>173.604,46</b>
<b>Razdjel 006</b>	<b>UPRAVNI ODJEL ZA DRUŠTVENE DJELATNOSTI I LOKALNU SAMOUPRAVU</b>	<b>179.750,00</b>	<b>- 6.145,54</b>	<b>- 3,42</b>	<b>173.604,46</b>
<b>Glava 00604</b>	<b>JAVNE USTANOVE U KULTURI</b>	<b>179.750,00</b>	<b>- 6.145,54</b>	<b>- 3,42</b>	<b>173.604,46</b>
<b>Proračunski korisnik 38526</b>	<b>CENTAR ZA KULTURU DR IVAN KOSTRENIĆ</b>	<b>179.750,00</b>	<b>- 6.145,54</b>	<b>- 3,42</b>	<b>173.604,46</b>
<b>Korisnik 5</b>	<b>CENTAR ZA KULTURU DR IVAN KOSTRENIĆ</b>	<b>179.750,00</b>	<b>- 6.145,54</b>	<b>- 3,42</b>	<b>173.604,46</b>
<b>3</b>	<b>Rashodi poslovanja</b>	<b>178.250,00</b>	<b>- 6.145,54</b>	<b>- 3,45</b>	<b>172.104,46</b>
<b>31</b>	<b>Rashodi za zaposlene</b>	<b>76.800,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>76.800,00</b>
<b>32</b>	<b>Materijalni rashodi</b>	<b>101.400,00</b>	<b>- 6.145,54</b>	<b>- 6,06</b>	<b>95.254,46</b>
<b>34</b>	<b>Financijski rashodi</b>	<b>50,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>50,00</b>
<b>4</b>	<b>Rashodi za nabavu nefinancijske imovine</b>	<b>1.500,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>1.500,00</b>
<b>42</b>	<b>Rashodi za nabavu proizvedene dugotrajne imovine</b>	<b>1.400,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>1.400,00</b>
<b>43</b>	<b>Rashodi za nabavu plemenitih metala i ostalih pohranjenih vrijednosti</b>	<b>100,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>100,00</b>

## OBRAZLOŽENJE OPĆEG DIJELA PRORAČUNA

Ukupno 179.750,00 eura rashoda smanjuje se za 6.145,54 eura na ukupno 173.604,46 eura, odnosno za 3,42 % u odnosu na prvotni plan za 2023. godinu. Rashodi poslovanja smanjuju se za 3,45 % (sa 178.250,00 eura na 172.104,46 eura). Materijalni se rashodi smanjuju za 6,06 % (sa 101.400,00 eura na 95.254,46 eura). Iznos je korigiran zbog usklađivanja realnog stanja u do sada realiziranim programima i aktivnostima te onima koje se planiraju do kraja 2023. godine. Glavnina smanjenja planirana je zbog nerealiziranih prihoda iz izvora 1.7. Ostali prihodi i primici proračunskih korisnika te 5. 9. Pomoći za proračunske korisnike u okviru aktivnosti A280402 Glazbeno-scenski program i kulturne manifestacije te A280403 Izdavačka djelatnost i sufinanciranje literarnih i glazbenih djela.

## OBRAZLOŽENJE PRENESENOG REZULTATA

Ukupno preneseni manjak iz 2022. godine u iznosu od 6.202,89 eura odnosi se na tzv. metodološki manjak, odnosno manjak iz prihoda proračuna. Nastao je jer se rashodi priznaju prema nastanku događaja, a prihodi po gotovinskom načelu, što znači da korisnici u riznici knjiže prihode u trenutku plaćanja računa iz riznice. Rashodi za prosinac prethodne godine nalaze se u ukupnim rashodima prethodne godine, a za njih su doznačena sredstva tek u siječnju naredne godine nakon pristiglih računa i podnesenog zahtjeva proračunskih korisnika te predstavljaju prihod tekuće godine. Kako bi se uravnotežilo navedeno, prijedlogom prve izmjene Plana za 2023. godinu planira se višak prihoda u iznosu od 6.202,89 eura.

## POSEBNI DIO FINACIJSKOG PLANA

### PLAN RASHODA PO ORGANIZACIJSKOJ KLASIFIKACIJI

BROJ KONTA	VRSTA RASHODA / IZDATAKA	PLANIRANO	PROMJENA IZNOS	PROMJENA (%)	NOVI IZNOS
	<b>SVEUKUPNO RASHODI / IZDACI</b>	<b>179.750,00</b>	<b>-6.145,54</b>	<b>-3,42 %</b>	<b>173.604,46</b>
<b>Razdjel 006</b>	<b>UPRAVNI ODJEL ZA DRUŠTVENE DJELATNOSTI I LOKALNU SAMOUPRAVU</b>	<b>179.750,00</b>	<b>-6.145,54</b>	<b>-3,42 %</b>	<b>173.604,46</b>
<b>Glava 00604</b>	<b>JAVNE USTANOVE U KULTURI</b>	<b>179.750,00</b>	<b>-6.145,54</b>	<b>-3,42 %</b>	<b>173.604,46</b>
<b>Proračunski korisnik 38526</b>	<b>CENTAR ZA KULTURU DR. IVAN KOSTREŃIĆ</b>	<b>179.750,00</b>	<b>-6.145,54</b>	<b>-3,42 %</b>	<b>173.604,46</b>

## PLAN RASHODA PO PROGRAMIMA

BROJ KONTA	VRSTA RASHODA / IZDATAKA	PLANIRANO	PROMJENA IZNOS	PROMJENA (%)	NOVI IZNOS
	<b>SVEUKUPNO RASHODI / IZDACI</b>	<b>179.750,00</b>	<b>- 6.145,54</b>	<b>- 3,42</b>	<b>173.604,46</b>
<b>Razdjel 006</b>	<b>UPRAVNI ODJEL ZA DRUŠTVENE DJELATNOSTI I LOKALNU SAMOUPRAVU</b>	<b>179.750,00</b>	<b>- 6.145,54</b>	<b>- 3,42</b>	<b>173.604,46</b>
<b>Glava 00604</b>	<b>JAVNE USTANOVE U KULTURI</b>	<b>179.750,00</b>	<b>- 6.145,54</b>	<b>- 3,42</b>	<b>173.604,46</b>
<b>Proračunski korisnik 38526</b>	<b>CENTAR ZA KULTURU DR IVAN KOSTRENIĆ</b>	<b>179.750,00</b>	<b>- 6.145,54</b>	<b>- 3,42</b>	<b>173.604,46</b>
<b>Glavni program R28</b>	<b>PROGRAM KULTURE</b>	<b>178.250,00</b>	<b>- 6.145,54</b>	<b>- 3,45</b>	<b>172.104,46</b>
<b>Program 2804</b>	<b>PROGRAM KULTURE</b>	<b>178.250,00</b>	<b>- 6.145,54</b>	<b>- 3,45</b>	<b>172.104,46</b>
<b>Aktivnost A280401</b>	<b>REDOVNA DJELATNOST USTANOVA U KULTURI</b>	<b>97.150,00</b>	<b>- 250,00</b>	<b>- 0,26</b>	<b>96.900,00</b>
<b>Aktivnost A280402</b>	<b>GLAZBENO-SCENSKI PROGRAM I KULTURNE MANIFESTACIJE</b>	<b>41.300,00</b>	<b>- 3.750,00</b>	<b>- 9,08</b>	<b>37.550,00</b>
<b>Aktivnost A280403</b>	<b>IZDAVAČKA DJELATNOST I SUFINANC. LITERARNIH I GLAZBENIH DJELA</b>	<b>9.100,00</b>	<b>- 2.400,00</b>	<b>- 26,37</b>	<b>6.700,00</b>
<b>Aktivnost A280404</b>	<b>MUZEJSKA I GALERIJSKO-IZLOŽBENA DJELATNOST</b>	<b>22.900,00</b>	<b>254,46</b>	<b>1,11</b>	<b>23.154,46</b>
<b>Aktivnost A280405</b>	<b>ODRŽAVANJE IZLOŽBENIH PROSTORA</b>	<b>7.800,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>7.800,00</b>
<b>Glavni program Z38</b>	<b>KAPITALNO ULAGANJE U KULTURI</b>	<b>1.500,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>1.500,00</b>
<b>Program 3801</b>	<b>KAPITALNA ULAGANJA U KULTURI</b>	<b>1.500,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>1.500,00</b>
<b>Kapitalni projekt K380110</b>	<b>KAPITALNO ULAGANJE - POMOĆNE FUNKCIJE U KULTURI</b>	<b>1.400,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>1.400,00</b>
<b>Kapitalni projekt K380157</b>	<b>ULAGANJA U KNJIŽNI FOND I POHRANJENE UMJETNIČKE VRIJEDNOSTI</b>	<b>100,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>100,00</b>

## OBRAZLOŽENJE PROGRAMA

### Program R28 PROGRAM KULTURE

#### Opis programa, svrha programa:

Programom su obuhvaćeni poslovi u području sljedećih aktivnosti:

- A280401 REDOVNA DJELATNOST USTANOVA U KULTURI
- A280402 GLAZBENO-SCENSKI PROGRAM I KULTURNE MANIFESTACIJE
- A280403 IZDAVAČKA DJELATNOST I SUFINANCIRANJE LITERARNIH I GLAZBENIH DJELA
- A280404 MUZEJSKA I GALERIJSKO-IZLOŽBENA DJELATNOST
- A280405 ODRŽAVANJE IZLOŽBENIH PROSTORA

Osnovna je svrha ovoga programa razvitak i unapređenje kulturnog života u lokalnoj zajednici. Njime se želi razvijati kulturni život i podizati na višu razinu kulturne aktivnosti u navedenim programskim okvirima. Program je namijenjen



prvenstveno domicilnom stanovništvu i posjetiteljima grada Crikvenice, a usmjeren je prema široj populaciji različitih dobnih skupina i afiniteta.

Prilikom planiranja pojedinih programa primarni su kriteriji stručnost, kvaliteta i promicanje kulturnih vrijednosti lokalne sredine. Organizacijsku i tehničku osnovu za sve programske djelatnosti čine aktivnosti grupirane u redovnu djelatnost, kojima se osigurava zakonit i stručan rad Centra za kulturu. Ovdje su uključeni poslovi i usluge tekućeg i investicijskog održavanja. Programi se promoviraju u elektronskim i tiskanim medijima.

Glazbeno-scenski programi i kulturne manifestacije namijenjeni su ponajprije domicilnom stanovništvu, a sastavljeni su prema dobnoj strukturi korisnika (kazališne predstave za djecu, predstave za odrasle, projekcije igranih i dokumentarnih filmova, predavanja i promocije, glumačke i foto-radionice za djecu).

Izdavačka djelatnost i sufinanciranje literarnih i glazbenih djela obuhvaća izdavanje publikacija koje su tematski vezane prvenstveno uz kulturno-povijesnu baštinu crikveničkoga kraja.

Muzejska i galerijsko-izložbena djelatnost provodi se u Gradskoj galeriji Crikvenica (većinom samostalne izložbe odabrane prema stručnim kriterijima) i Memorijalnom ateljeu Zvonka Cara (radionice namijenjene raznim dobnim skupinama).

Program održavanja izložbenih prostora obuhvaća materijalne i financijske troškove redovitog godišnjeg održavanja postojećih izložbenih postava (izložba o turizmu, izložba *Koraci kroz povijest* uz Dubračinu, izložba *J. J. Klović* kod Hotela *Kaštel*, *Malikovo stablo* na Petaku, izložbeni postav u Memorijalnom ateljeu Zvonka Cara).

Plan rashoda i izdataka izrađen je prema uputama za izradu proračuna za period 2023.-2025. godine za proračunske korisnike, na temelju ostvarenja proračuna u 2021. godini te 1. izmjene i dopune proračuna za 2022. godinu. Osim toga, pratile su se promjene cijena i realnih troškova.

Program kulture smanjuje se za ukupno 6.145,54 eura (sa 178.250,00 eura na 172.104,46 eura), od čega:

umanjenje od 250,00 EUR - A280401 REDOVNA DJELATNOST USTANOVA U KULTURI

umanjenje od 3.750,00 EUR - A280402 GLAZBENO-SCENSKI PROGRAM I KULTURNE MANIFESTACIJE

umanjenje od 2.400,00 EUR - A280403 IZDAVAČKA DJELATNOST I SUFINANCIRANJE LITERARNIH I GLAZBENIH DJELA

povećanje od 254,46 EUR - A280404 MUZEJSKA I GALERIJSKO-IZLOŽBENA DJELATNOST

nema promjene iznosa - A280405 ODRŽAVANJE IZLOŽBENIH PROSTORA

#### **Ciljevi provedbe programa u razdoblju 2023. - 2025.**

Cilj 1: Održavanje / unapređenje postignutog kulturnog standarda u okviru glazbeno-scenske djelatnosti.

Cilj 2: Održavanje polaznih vrijednosti broja objavljenih vrijednih naslova vezanih uz kulturnu baštinu lokalne zajednice.

Cilj 3: Održavanje i unapređenje kulturnog standarda u okviru galerijsko-muzejske i izložbene djelatnosti.

Cilj 4: Održavanje u optimalnom stanju izložbenih postava na otvorenom i u zatvorenim prostorima.

Pokazatelj učinka	Definicija	Jedinica	Polazna vrijednost 2022.	Izvor podataka	Ciljana vrijednost za 2023.	Ciljana vrijednost za 2024.	Ciljana vrijednost za 2025.
<i>ukupan broj kazališnih i filmskih predstava</i>	<i>zadržavanjem/povećanjem broja održanih kazališnih i filmskih predstava unaprijedit će se postignuti kulturni standard</i>	<i>broj održanih kazališnih i filmskih predstava</i>	26	CZK	37	45	45
<i>broj izdanja na temu kulturne baštine lokalne zajednice</i>	<i>izdavanjem knjiga koje tematiziraju kulturnu baštinu povećat će se svijest lokalne zajednice o vlastitom identitetu</i>	<i>broj objavljenih knjiga</i>	1	CZK	1	2	2
<i>broj održanih izložaba u Gradskoj galeriji Crikvenica</i>	<i>organiziranjem izložbenih programa u skladu s kriterijima struke unaprjeđuje se likovna umjetnost u lokalnoj zajednici</i>	<i>broj održanih izložaba</i>	10	CZK	15	15	15
<i>broj zamijenjenih panoa za izložbu o turizmu na Paladi</i>	<i>optimalnim održavanjem izložbe na paladi publici se pružaju vrijedni podaci i jača svijest o povijesti Crikvenice</i>	<i>broj izložbenih panoa</i>	8	CZK	8	8	8

- Procjena i ishodište potrebnih sredstava za aktivnosti/projekte unutar programa

NAZIV PROGRAMA	PLAN 2023.	POVEĆANJE / SMANJENJE	I IZMJENA Plan 2023.	INDEKS IZMJENA/PLAN
UKUPNO PROGRAM	179.750,00	- 6.145,54	173.604,46	- 3,42 %
Program 2804 PROGRAM KULTURE	178.250,00	- 6.145,54	172.104,46	- 3,45 %
Aktivnost A280401 REDOVNA DJELATNOST USTANOVA U KULTURI	97.150,00	- 250,00	96.900,00	- 0,26 %
Aktivnost A280402 GLAZBENO-SCENSKI PROGRAM I KULTURNE MANIFESTACIJE	41.300,00	- 3.750,00	37.550,00	- 9,08 %
Aktivnost A280403 IZDAVAČKA DJELATNOST I SUFINANCIRANJE LITERARNIH I GLAZBENIH DJELA	9.100,00	- 2.400,00	6.700,00	- 26,37 %
Aktivnost A280404 MUZEJSKA I GALERIJSKO- IZLOŽBENA DJELATNOST	22.900,00	254,46	23.154,46	1,11 %
Aktivnost A280405 ODRŽAVANJE IZLOŽBENIH PROSTORA	7.800,00	0,00	7.800,00	0,00 %
Program 3801 KAPITALNA ULAGANJA U KULTURI	1.500,00	0,00	1.500,00	0,00 %
Kapitalni projekt K380110 KAPITALNO ULAGANJE - POMOĆNE FUNKCIJE U KULTURI	1.400,00	0,00	1.400,00	0,00 %
Kapitalni projekt K380157 ULAGANJA U KNJIŽNI FOND I POHRANJENE UMJETNIČKE VRIJEDNOSTI	100,00	0,00	100,00	0,00 %

#### Aktivnost A280401 REDOVNA DJELATNOST USTANOVA U KULTURI

##### Zakonske i druge pravne osnove programa:

Zakon o proračunu, Zakon o ustanovama, Zakon o upravljanju javnim ustanovama u kulturi, Zakon o radu, Zakon o proračunu, Zakon o fiskalnoj odgovornosti, Zakon o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara, Zakon o muzejima, Zakon o autorskom pravu i srodnim pravima, Odluka o mjerilima i načinu korištenja vlastitih prihoda ustanova u kulturi i zaštiti prirode, opći propisi.

##### Obrazloženje aktivnosti/projekta

Redovna djelatnost pruža organizacijsku i tehničku osnovu za sve ostale programske djelatnosti i osigurava zakonit i stručan rad Centra za kulturu te organizacijsko-tehničku osnovu potrebnu za organiziranje i izvođenje ostalih kulturnih aktivnosti u djelokrugu rada. Aktivnost se provodi svake godine, a obuhvaća sljedeće rashode: plaće djelatnika, ostale zakonom propisane rashode, troškove uredskog materijala, električne energije, vode, telefona, poštanske troškove, održavanje internetske stranice te ostale elektronske usluge i usluge tekućeg i investicijskog održavanja.

Poslovi koji se realiziraju u okviru redovne djelatnosti mogu se grupirati u tri kategorije:  
 upravni (izrada pravnih i računovodstvenih dokumenata i akata, planova i izvještaja),  
 organizacijski (planiranje, priprema i izvođenje kulturnih aktivnosti i projekata)  
 tehnički (planiranje i ostvarivanje tehničkih preduvjeta za sve kulturne aktivnosti Centra).

Za ovu je aktivnost u 2023. godini planirano ukupno 97.150,00 eura. Izračun se temeljio na izvršenju proračuna u 2021. godini te 1. izmjenama i dopunama proračuna za 2022. godinu. U odnosu na 2023. godinu, u projekcijama za 2024. i

2025. godinu ukupan se iznos smanjuje na 95.150,00 eura (razlika je u stavci Ostale intelektualne usluge pod kojom se u 2023. godini planira koristiti usluge za uređivanje i obradu arhivske građe Centra za kulturu).

Po I. izmjeni plana za 2023. godinu ukupni se iznos smanjuje za 250,00 eura (s 97.150,00 eura na 96.900,00 eura).

#### **Obrazloženje I izmjene**

Unutar ove aktivnosti usklađeni su iznosi po pozicijama. Primjerice, smanjuje se iznos naknade za prijevoz na posao i s posla za 1.000,00 eura (došlo je do promjene zbog usklađivanja s Kolektivnim ugovorom za zaposlene u Gradskoj upravi Grada Crikvenice od 27. travnja 2023. - udaljenost od prebivališta, odnosno boravišta dvoje stalno zaposlenih djelatnika manja je od 2 kilometra pa nemaju pravo na dosadašnju naknadu troškova prijevoza na posao i s posla, dok je stručna suradnica za društvene djelatnosti na dugotrajnom bolovanju). Također, preraspodjelom sredstava unutar aktivnosti povećana su sredstva za pojedine stavke, npr. materijal i dijelove za tekuće i investicijsko održavanje građevinskih objekata (povećanje od 500,00 eura), sitni inventar (povećanje od 500,00 eura).

#### **Aktivnost A280402 GLAZBENO-SCENSKI PROGRAM I KULTURNE MANIFESTACIJE**

##### **Zakonske i druge pravne osnove programa:**

Zakon o ustanovama, Zakon o upravljanju javnim ustanovama u kulturi, Zakon o radu, Zakon o proračunu, Opći propisi.

##### **Obrazloženje aktivnosti/projekta**

Programi u sklopu ove aktivnosti provode se u kontinuitetu od 2000. godine, što pridonosi stvaranju redovne publike i rastu broja posjetitelja. Programi su namijenjeni različitim dobnim skupinama, a njihovi su glavni ciljevi ispunjavanje kulturnih potreba domicilnog stanovništva te održavanje i podizanje kulturnog standarda.

Tijekom 2023. godine planira se nastavak kazališnih i filmskih programa za djecu i odrasle u dvorani *Zora* u Crikvenici (Kazališno proljeće i Kazališna jesen), koji su tijekom proteklih godina postali prepoznatljiviji. Dom u Selcu se privremeno neće koristiti, dok se ne adaptira i bude adekvatan za izvođenje predstava. Kazališni program za djecu priprema se u dogovoru s vrtićem i školama, a predstave prilagođavaju dječjem uzrastu (planira se nekoliko predstava usklađenih s lektinom za različite dobne skupine djece, s većim brojem izvedaba). Svi se programi planiraju u skladu s epidemiološkom situacijom.

Tijekom godine u dvorani *Zora* planirana su tri kino-vikenda s po tri filma za djecu i za odrasle, nastavak suradnje s *History Film Festivalom*, u sklopu kojega će se u rujnu prikazati dokumentarni filmovi u dvorani *Zora*, druge filmske projekcije te ostali razni programi. Od 2023. se u sklopu stavke *Usluge tekućeg i investicijskog održavanja postrojenja i opreme* planira sigurnosno-preventivni pregled sustava scenske mehanizacije u polivalentnoj dvorani *Zora* u Crikvenici, koji je zbog sigurnosti posjetitelja i izvođača nužno provoditi barem jednom godišnje.

Za ovu aktivnost je u 2023. planirano 41.300,00 eura. Plan aktivnosti i izračun potrebnih financijskih sredstava temeljio se na izvršenju proračuna u 2021. godini i 1. izmjenama plana za 2022. U odnosu na 2023., u projekcijama za 2024. i 2025. godinu se planira isti iznos, odnosno 41.300,00 eura za svaku godinu.

Po I. izmjeni plana za 2023. godinu ukupni se iznos smanjuje za 3.750,00 eura (s 41.300,00 eura na 37.550,00 eura).

##### **Obrazloženje I. izmjene**

Najveći je dio sredstava smanjen iz Izvora 1.7. Ostali prihodi i primici proračunskih korisnika te 5. 9. Pomoći za proračunske korisnike, jer se prvotno planirani prihodi neće realizirati do kraja 2023. godine.

Sredstva unutar ovoga programa također su preraspodijeljena među aktivnostima (riječ je o manjim promjenama), s time da je došlo do porasta troškova pojedinih usluga i roba, i to ponajviše zbog promjene valute (uvođenje eura u Republici Hrvatskoj) te promjena cijena na globalnom tržištu.

**Pokazatelji rezultata**

Pokazatelj rezultata	Definicija	Jedinica	Polazna vrijednost 2022.	Izvor podataka	Ciljana vrijednost za 2023.	Ciljana vrijednost za 2024.	Ciljana vrijednost za 2025.
<i>povećanje broja kazališnih predstava za odrasle</i>	<i>organiziranje m većeg broja kazališnih predstava popularizira se kazališna umjetnost i razvija publika u lokalnoj sredini</i>	<i>broj organiziranih predstava za odrasle</i>	9	CZK	9	10	10
<i>povećanje broja kazališnih predstava za različite uzraste djece</i>	<i>organiziranje m većeg broja predstava za različite uzraste pozitivno se utječe na ukupan razvoj djece i odgajanje kazališne publike</i>	<i>broj organiziranih predstava za različite uzraste djece</i>	3	CZK	8	10	10
<i>povećanje broja filmskih projekcija</i>	<i>organiziranje m većeg broja filmskih projekcija razvija se publika u lokalnoj sredini i razvija vizualna kultura</i>	<i>broj organiziranih projekcija</i>	14	CZK	20	25	25

**Aktivnost A280403 IZDAVAČKA DJELATNOST I SUFINANCIRANJE LITERARNIH I GLAZBENIH DJELA****Zakonske i druge pravne osnove programa:**

Zakon o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara, Zakon o autorskom pravu i srodnim pravima, Odluka o mjerilima i načinu korištenja vlastitih prihoda ustanova u kulturi i zaštiti prirode

**Obrazloženje aktivnosti/projekta**

Aktivnost se sastoji od izdavanja tekstova vezanih prvenstveno uz nematerijalnu baštinu lokalne zajednice, s ciljem očuvanja kulturnog identiteta i snaženja svijesti o vrijednostima tradicijske kulture lokalne sredine.

U drugoj polovici 2022. godine počele su pripreme za izdavanje dviju monografija (monografije o Zvonku Caru povodom 110. obljetnice od njegova rođenja te monografije posvećene Marijanu Mavriću u suradnji s Muzejom Grada Crikvenice). Tijekom 2023. planira se nastavak rada na monografijama o Zvonku Caru i Marijanu Mavriću te izdavanje knjige autora Nevena Barca.

U 2023. je za ovu aktivnost planirano 9.100,00 eura. Plan aktivnosti i izračun potrebnih financijskih sredstava temeljio se na izvršenju proračuna u 2021. godini i 1. izmjenama financijskog plana za 2022. godinu te na podacima iz prethodnih godina. U projekcijama za 2023. i 2024. godinu planira se isti iznos.

U prijedlogu I. Izmjene plana za 2023. ukupni se iznos smanjuje za 2.400,00 eura (s 9.100,00 eura na 6.700,00 eura).

**Obrazloženje I. izmjene**

Umanjeni iznos od 2.400,00 eura bio je planiran u izvorima 1. 7. Ostali prihodi i primici proračunskih korisnika (1.700,00 eura) te 5. 9. Pomoći za proračunske korisnike (700,00 eura). Odstupanje dolazi zbog realnije procjene realizacije aktivnosti i financija, u skladu s općenitom gospodarskom situacijom i promjenama na tržištu.

**Pokazatelji rezultata**

Pokazatelj rezultata	Definicija	Jedinica	Polazna vrijednost 2022.	Izvor podataka	Ciljana vrijednost za 2023.	Ciljana vrijednost za 2024.	Ciljana vrijednost za 2025.
<i>održavanje postojećeg broja izdanja Biblioteke Cirkul na temu kulturne baštine lokalne zajednice</i>	<i>izdavanjem knjiga koje tematiziraju kulturnu baštinu lokalne zajednice proširit će se saznanja i povećati svijest o identitetu lokalne zajednice</i>	<i>broj objavljenih knjiga na temu kulturne baštine lokalne zajednice</i>	1	CZK	1	2	2

## Aktivnost A280404 MUZEJSKA I GALERIJSKO-IZLOŽBENA DJELATNOST

### Zakonske i druge pravne osnove programa:

Zakon o radu, Zakon o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara, Zakon o muzejima, Zakon o autorskom pravu i srodnim pravima, Pravilnik o očevidniku muzeja, te muzeja, galerija i zbirki unutar ustanova i drugih pravnih osoba, Pravilnik o sadržaju i načinu vođenja muzejske dokumentacije o muzejskoj građi, Pravilnik o sadržaju i načinu vođenja muzejske dokumentacije o muzejskoj građi.

### Obrazloženje aktivnosti/projekta:

Aktivnost obuhvaća programe koji se organiziraju u prostorima Gradske galerije Crikvenica i Memorijalnog ateljea Zvonka Cara.

Najintenzivnije se aktivnosti ostvaruju u sklopu izložbene djelatnosti. Prilikom organizacije i prezentacije izložaba u Gradskoj galeriji Crikvenica cilj je ostvariti sadržajnu kvalitetu i raznolikost, visoku razinu produkcije i prepoznatljivost te privući posjetitelje raznih dobnih skupina. Prvenstveno se promovira hrvatska likovna scena, zatim lokalna likovna scena, uz održavanje izložaba djece različitih uzrasta, kako bi se stvarala publika od najranije životne dobi. Galerija pruža vizualnu kulturu građanima i posjetiteljima crikveničko-vinodolskoga područja, čime se ostvaruju najšire javne potrebe u kulturi. Osim toga, cilj je što više uključiti građane, posebno kroz umjetničke i obrazovne programe te tako razvijati i promicati vizualne umjetnosti i likovno stvaralaštvo, poboljšati razvoj publike svih generacija.

U Gradskoj se galeriji Crikvenica tijekom cijele godine organiziraju izložbeni programi u okviru različito koncipiranih izložbenih ciklusa. U zimsko-proljetnome ciklusu od siječnja do konca travnja planira se održavanje izložbi autora iz regije, mlađih autora, članova lokalnih udruga te djece iz dviju osnovnih škola i vrtića s područja grada Crikvenice.

Stručnom se razinom osobito ističe *Ljetni ciklus*, koji počinje u svibnju, a završava koncem listopada. Za svaku se izložbu planira otvorenje, pozivnice u tiskanom i elektronskom mediju, video-najava na info-ekranu Galerije, zajednički tiskani katalog te najava i predstavljanje u medijima. Ljetni je ciklus u 2022. godini sufinanciran sredstvima Ministarstva kulture i Primorsko-goranska županije, pa se i u narednim godinama očekuju prihodi iz ovih izvora. Planirani rashodi namijenjeni su za vanjske kustose (prikaz pojedinog autora kroz kataloški tekst, stručna promocija, predstavljanje na otvorenju izložbe), troškove pripreme, postave i čuvanja izložbi, prijevoz i osiguranje, zatim troškove tiskanja kataloga, nabavu raznog potrošnog materijala, usluge tekućeg održavanja prostora i opreme. U 2023. se u glavnom izložbenom ciklusu planira 7 izložbi: Zdenko Bašić (svibanj 2023.), Nik Titanik (lipanj 2023.), *Neustrašive žene* (srpanj 2023.), Hrvoje Dumančić (kolovoz 2023.), Margareta Peršić (kolovoz – rujanj 2023.), Ivana Postić (rujan – listopad 2023.), Renato Percan (listopad 2023.). Osim toga, tijekom 2023. se, izvan glavnog izložbenog ciklusa planiraju izložbe posvećene Zdravku Gržičiću (100. obljetnica od rođenja) i Zvonku Caru (110. obljetnica od rođenja umjetnika - izložba djece iz OŠ Zvonka Cara uz prigodan program), izložbe u suradnji s osnovnim školama i dječjim vrtićem, članovima foto-kluba i izložbe lokalnih autora. Memorijalni atelje Zvonka Cara čuva i prezentira originalne umjetnikove radove, koji su prezentirani u zgradi Ateljea te u manjem postavu u Osnovnoj školi Zvonka Cara. U prostoru ateljea se tijekom ljetnih mjeseci planira organizacija različitih radionica (prvenstveno likovnih) za djecu i odrasle.

U 2023. je za ovu aktivnost planirano 22.900,00 eura. Plan aktivnosti i izračun potrebnih financijskih sredstava temeljio se na izvršenju proračuna u 2021. godini i prvim izmjenama financijskog plana za 2022. U odnosu na 2023., u projekcijama za 2024. i 2025. godinu ukupan iznos ostaje isti.

U prijedlogu I. izmjene financijskog plana za 2023. ukupni se iznos povećava za 254,46 eura (s 22.900,00 eura na 23.154,46 eura).

**Obrazloženje I. izmjene:** Navedeno povećanje od 254,46 eura je u sklopu izvora 5. 9. Pomoći za proračunske korisnike, jer je dodijeljeno nešto više sredstava za izložbeni program Gradske galerije Crikvenica u 2023. godini.

**Pokazatelji rezultata**

Pokazatelj rezultata	Definicija	Jedinica	Polazna vrijednost 2022.	Izvor podataka	Ciljana vrijednost za 2023.	Ciljana vrijednost za 2024.	Ciljana vrijednost za 2025.
<i>održavanje postojećeg broja izložaba u Gradskoj galeriji Crikvenica</i>	<i>organiziranjem izložbenih programa u skladu s kriterijima struke unaprijeđuje se likovna i vizualna kultura stanovništva</i>	<i>broj izložaba</i>	10	CZK	15	15	15
<i>povećanje broja likovnih radionica u Memorijalnom ateljeu Zvonka Cara i Gradskoj galeriji Crikvenica</i>	<i>organiziranjem likovnih radionica potiče se likovna kreativnost u svakodnevnom životu</i>	<i>broj radionica</i>	9	CZK	9	10	10

**Aktivnost A280405 ODRŽAVANJE IZLOŽBENIH PROSTORA**

**Zakonske i druge pravne osnove programa:**

Zakon o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara, Zakon o muzejima, Zakon o autorskom pravu i srodnim pravima, Opći propisi.

**Obrazloženje aktivnosti/projekta**

Program održavanja izložbenih prostora obuhvaća materijalne i financijske troškove redovitog godišnjeg održavanja postojećih izložbenih postava, prije svega onih na otvorenom (Izložba o turizmu na Paladi, izložba *Koraci kroz povijest* na panou uz Dubračinu, izložba *J. J. Klović* kod Hotela *Kaštel*) te Malikovo stablo na Petaku. Planirana je i obnova stalnog izložbenog postava u Memorijalnom ateljeu Zvonka Cara.



U 2023. je za ovu aktivnost planirano 7.800,00 eura. Plan aktivnosti i izračun potrebnih financijskih sredstava temeljio se na izvršenju proračuna u 2021. godini te prvim izmjenama financijskog plana za 2022. U odnosu na 2023., u projekcijama za 2024. i 2025. godinu se ne mijenja planirani ukupan iznos.

U ovoj aktivnosti nema prijedloga za I. izmjenu financijskog plana za 2023.

#### Pokazatelji rezultata

Pokazatelj rezultata	Definicija	Jedinica	Polazna vrijednost 2022.	Izvor podataka	Ciljana vrijednost za 2023.	Ciljana vrijednost za 2024.	Ciljana vrijednost za 2025.
<i>godišnje isti broj zamijenjenih panoa/silueta za Izložbu o turizmu na Paladi</i>	<i>optimalnim održavanjem izložbe na Paladi publici će se na kvalitetan način pružiti vrijedni podaci i proširiti svijest o povijesti Crikvenice</i>	<i>izložbeni i pano</i>	8	CZK	8	8	8
<i>broj zamijenjenih panoa Izložbe Koraci kroz povijest</i>	<i>optimalnim održavanjem izložbe uz Dubračinu publici će se na kvalitetan način pružiti vrijedni podaci i proširiti svijest o povijesti Crikvenice</i>	<i>segment panoa</i>	1	CZK	0	0	0

#### Program 01 KAPITALNA ULAGANJA U KULTURI

##### Opis programa, svrha programa:

Programom su obuhvaćena ulaganja u Memorijalni atelje Zvonka Cara te ulaganja u računalnu opremu zbog starosti postojeće opreme u uredu Centra. Svrha programa je postizanje boljih izložbenih i radnih uvjeta u cilju kvalitetnije izvedbe planiranih programa Centra za kulturu *Dr. Ivan Kostrenčić*.

U 2023. godini je za ovaj program planirano ukupno 1.500,00 eura. Plan aktivnosti i izračun potrebnih financijskih sredstava temeljio se na izvršenju proračuna za 2021. godinu i na 1. izmjenama financijskog plana u 2022. U odnosu na 2023., u projekcijama za 2024. i 2025. godinu se ukupan planirani iznos ne mijenja.

U prijedlogu I. izmjene financijskog plana za 2023. godinu iznos ostaje isti.

**Ciljevi provedbe programa u razdoblju 2023.-2025.**

Cilj 1. Stvaranje optimalnih uvjeta za uredski rad.

Cilj 2: Obogaćenje fundusa kulturno-povijesne zbirke Centra za kulturu.

Pokazatelj učinka	Definicija	Jedinica	Polazna vrijednost 2022.	Izvor podataka	Ciljana vrijednost za 2023.	Ciljana vrijednost za 2024.	Ciljana vrijednost za 2025.
<i>nabava računalne opreme</i>	<i>Nabava računalne opreme omogućit će optimalne i kvalitetnije uvjete rada, što će u konačnici utjecati i na produktivnost.</i>	<i>broj opreme</i>	<i>0</i>	<i>CZK</i>	<i>1</i>	<i>1</i>	<i>1</i>

Ciljana vrijednost će biti realizirana do kraja 2023. godine.

**Kapitalni projekt K080157 KAPITALNO ULAGANJE U POMOĆNE FUNKCIJE****Zakonske i druge pravne osnove programa:**

Zakon o proračunu, Zakon o ustanovama, Zakon o upravljanju javnim ustanovama u kulturi, Zakon o autorskom pravu i srodnim pravima, Odluka o mjerilima i načinu korištenja vlastitih prihoda ustanova u kulturi i zaštiti prirode.

**Obrazloženje aktivnosti/projekta**

Kapitalni projekt se odnosi na nabavu novu pisača, što je nužno planirati zbog starosti postojećeg pisača i njegovog mogućeg otkazivanja, što bi otežalo rad ustanove. U 2023. godini planirano je ukupno 1.400,00 eura za ovu aktivnost. Plan aktivnosti i izračun potrebnih financijskih sredstava temeljio se na izvršenju proračuna za 2021. godinu te na 1. izmjenama financijskog plana u 2022. U projekcijama za 2024. i 2025. godinu planira se isti iznos, za slučaj da se pisač ne nabavi ranije.

U prijedlogu I. izmjene financijskog plana za 2023. godinu iznos za ovu aktivnost ostaje isti.

**Pokazatelji rezultata**

Pokazatelj rezultata	Definicija	Jedinica	Polazna vrijednost 2022.	Izvor podataka	Ciljana vrijednost za 2023.	Ciljana vrijednost za 2024.	Ciljana vrijednost za 2025.
<i>nabava kompjutorske opreme</i>	<i>nabavom nove kompjutorske opreme osigurati će se optimalni uvjeti za uredski rad</i>	<i>broj opreme</i>	<i>-</i>	<i>CZK</i>	<i>1</i>	<i>1</i>	<i>1</i>

**Kapitalni projekt K080157 ULAGANJE U KNJŽNI FOND I POHRANJENE VRIJEDNOSTI****Zakonske i druge pravne osnove programa:**

Zakon o proračunu, Zakon o ustanovama, Zakon o upravljanju javnim ustanovama u kulturi, Zakon o autorskom pravu i srodnim pravima, Odluka o mjerilima i načinu korištenja vlastitih prihoda ustanova u kulturi i zaštiti prirode.

**Obrazloženje aktivnosti/projekta**

Kapitalni projekt obuhvaća otkup starih razglednica s motivima s crikveničkoga područja ili literature značajne za kulturno-povijesnu baštinu crikveničkoga područja, čime će se obogatiti kulturno-povijesna zbirka Centra za kulturu.

U 2023. godini planirano je 100,00 eura za ovaj projekt. Plan aktivnosti i izračun potrebnih financijskih sredstava temeljio se na izvršenju proračuna za 2021. te na 1. izmjenama financijskog plana u 2022. U projekcijama za 2024. i 2025. godinu također se planira 100 eura za ovu aktivnost.

U prijedlogu I. izmjene financijskog plana za 2023. godinu iznos za ovu aktivnost ostaje isti.

**Pokazatelji rezultata**

Pokazatelj rezultata	Definicija	Jedinica	Polazna vrijednost 2022.	Izvor podataka	Ciljana vrijednost za 2023.	Ciljana vrijednost za 2024.	Ciljana vrijednost za 2025.
<i>otkup razglednica ili literature vezane uz kulturno-povijesnu baštinu crikveničkoga područja</i>	<i>Otkupom razglednica ili literature obogatit će se knjižni fond / fond zavičajne zbirke.</i>	<i>broj djela</i>	<i>0</i>	<i>CZK</i>	<i>2</i>	<i>2</i>	<i>2</i>

Ravnateljica Centra za kulturu *Dr. Ivan Kostrenčić*  
Andrea Car Avdagić, v. r.